TABLE

DES MATIÈRES DU CINQUIÈME VOLUME.

.(QUATRIÈME SÉRIE.)

CHATEAUBRIAND. — Shakespeare.	5
J. J. AMPÈRE Histoire littéraire de la France avant le XIIe	
siècle.	24
EDGAR QUINET. — De la Poésie épique.	39
SAINTE-BEUVE. — Écrivains critiques et historiens littéraires	
de la France. — II. — M. Villemain.	56
**** - Revue littéraire de l'Allemagne , III .	81
H. W.—Revue Musicale.	105
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE.	115
GEORGE SAND Simon, Ire partie.	129
X. MARMIER. — Chants populaires de la Suisse.	196
E. LITTRÉ. — Des grandes Épidémies.	220
L'AUTEUR DE MARIE La Nuit de Noël.	248
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE.	243
GEORGE SAND Simon, IIe partie.	257
CH. DIDIER. — L'Espagne depuis 1830, IIe partie.	294
LERMINIER.—Études de l'antiquité. — Hérodote. — V.	327
SAINTE-BEUVE.—Le poème de Napoléon, de M. Edgar Quinet.	345

768	TABLE DES MATIÈRES.	
ROULIN D	u Système électoral anglais.	355
CHRONIQUE DI	LA QUINZAINE.	373
GEORGE SA	ND.— Simon III partie.	385
PIERRE LER	OUX Philosophie Du Bonheur.	421
	VE. — La Confession d'un Enfant du siècle, de	
M. Alfred de		483
	DE BUSSIERE. — Lettres sur la Sicile. — II. — Sé-	
linonte.		494
CHRONIQUE DI	LA QUINZAINE.	501
ALEX. DUM	AS.—Guelfes et Gibelins.	513
NISARDH	ommes illustres de la Renaissance.—Thomas Morus,	
Ire partie.		545
ALFRED DE	MUSSETLettre à M. de Lamartine.	594
SAINTE-Beu	ve.— Jocelyn, poème de M. de Lamartine.	603
CHRONIQUE DI	B LA QUINZAINE.	630
NISARDH	ommes illustres de la Renaissance.—Thomas Morus,	
IIe partie.		641
HENRI RI AZ	E _ Poètes et Musiciens de l'Allemagne _ M Me_	

FIN DE LA TABLE.

CH. DIDIER.—L'Espagne en 1835.—I.—Alboroto de Valence.

yerbeer.

X. MARMIER.- Les Chants Danois.

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE.

678

712

730 757

